



Implementasi Lagu Modern Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab bagi Santri Tpq dan Madin Al-Adnani

Rif'atul Husnah^{1*}, Siti Halimatus Sya'diyah², Maula Nasrifa³

^{1,3} Universitas Islam Zainul Hasan Genggong.

* Korespondensi Penulis. Email: husnahryfa@gmail.com

Abstrak

Musik merupakan salah satu media pembelajaran yang dapat kita manfaatkan sebagai proses pembelajaran menjadi lebih menyenangkan dan tidak membosankan serta dapat memberikan ruang lebih luas pada ilmu agar lebih mudah tepat sasaran serta tersalurkan secara fleksibel, khususnya terhadap peserta didik yang masih kesulitan dalam belajar bahasa arab. Dengan demikian peneliti mengambil analisis terhadap "Pengimplementasian lagu sebagai media pembelajaran bahasa arab untuk meningkatkan kapabilitas menghafal kosa kata pada peserta didik di TPQ dan Madin Al-Adnani yang terletak di desa Tiris dusun timur sungaia" Karena tujuan inti dari penelitian ini adalah untuk menjelaskan serta memahami tata cara pendidik untuk menangani peserta didik yang masih kesulitan dalam menghafal mufrodat. Sehingga peneliti berinisiatif untuk membahas secara fleksibel, pada penelitian ini dengan menggunakan metode *Assed basec community development* (ABCD), strategi yang digunakan dalam penelitian ini yaitu observasi, penerapan dan evaluasi. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa pengimplementasian media lagu dalam pembelajaran bahasa arab dapat meningkatkan kapabilitas menghafal kosa kata bahasa arab

Kata Kunci: Media lagu, Kosa kata, Bahasa Arab.

Abstract

Music is one of the learning media that we can use as a learning process to make it more fun and not nbboring, and can provide wider space for knowledge so that it is easier to target and channel it flexibly. Especially for students who still have difficulties in learning Arabic, thus the researcher takesan analysis of the implementation of the song as an Arabic language learning medium to improve the capability of memorizing vocabulary for Madin and Tpq Al-adnani which is located in the village,Tiris east of the river hamlet. Because the main purpose of the research that the researchers have the initiative to discuss as a whole in this study using the asset based community development (ABCD) method. The strategy used in this study is observation of implementation and evaluation. This it can be concluded that the implementation of song media in lelarning Arabic can increase the capability of memorizing Arabic vocabulary

Keywords: Song media; Vocabulary,Arabic

PENDAHULUAN

Bahasa arab merupakan bahasa yang dipakai dalam al-qur'an dan hadis, oleh karena itu mempelajari bahasa arab sangat di anjurkan dalam agama islam dalam mempelajari bermacam-macam sumber dalam islam. Pembelajaran bahasa arab merupakan suatu wadah untuk berkembang mengenai gagasan atau teori tentang bahasa arab. Teori bahasa arab bervariasi, khususnya dalam pembelajaran arab yang berkaitan dengan peserta didik mempunyai perbedaan, perbedaan tersebut ialah suatu faktor yang menentukan keberhasilan dalam belajar, karena mempelajari bahasa arab mempunyai perbedaan dalam segi pola interaksi atau yang lainnya. Peran pembelajaran dalam proses belajar mengajar sangat dibutuhkan untuk meningkatkan kapabilitas peserta didik dalam belajar bahasa arab. (Ahmad ABDUL RAHMAN, 2016)

Ghazzawi menyatakan bahwa bahasa arab termasuk salah satu bahasa tertinggi didunia bisa dijumlah 200.000.000 umat manusia, sedangkan menurut Arsyad Azhar dijelaskan bahwa bahasa arab digunakan secara resmi kurang lebih dari 20 negara, karena bahasa arab merupakan bahasa Al-qur'an dan tuntunan bagi umat islam di dunia. (Hudri et al., 2021)

Dalam mempelajari bahasa arab peserta didik diharapkan mengetahui dan memahami kosa kata bahasa arab. Dalam proses pembelajaran bahasa arab mempelajari kosa kata sangat dibutuhkan dalam proses penguasaan peserta didik. Penguasaan kosa kata meliputi kapabilitas dalam berbicara dan menulis dengan benar. Banyak pengaruh dalam hal tersebut diantaranya peserta didik mempunyai pandangan mengenai bahasa arab itu sendiri, peserta didik menganggap bahwa bahasa arab adalah pelajaran yang susah di mengerti dan difahami. (Ayu anastasia, 2021)

Media lagu merupakan suatu yang tepat dalam memanfaatkan dan mengunggah inovasi serta minat bakat peserta didik. Media lagu sebagai salah satu media pembelajaran yang sangat berdampak dalam kreatifitas peserta didik. Seperti yang dikatakan Lazanov (Dalam Bobbie De Porter) Dengan menggunakan metode music seorang guru dapat mempengaruhi peserta didik dalam menata suasana hati, keadaan mental siswa dan menjadikan pembelajaran lebih menyenangkan. (Mulyono & Anindyarini, 2014)

Pendidikan adalah sebuah usaha yang dilakukan untuk mengembangkan keterampilan dan kepribadian individual melalui proses atau kegiatan tertentu. Jadi pendidikan sangatlah penting selain dapat mengembangkan kompetensinya pendidikan juga dapat memberikan bimbingan atau arahan dalam mengembangkan potensi jasmani dan rohaninya untuk mencapai tahap kedewasaan (Schwarz et al., 2014)

Penelitian ini akan membahas mengenai "Pengimplementasian lagu modern sebagai media pembelajaran bahasa arab di TPQ dan Madin Al-Adnani desa tiris dusun timur sungai" Karena para pakar telah sepakat bahwa teori kependidikan harus didasarkan pada konsepsi dasar tentang manusia, dengan tanpa adanya kejelasan mengenai konsep manusia, pendidikan akan berjalan tanpa arah yang jelas, bahkan pendidikan tidak akan dipahami dengan jelas tanpa terlebih dahulu memahami hakekat manusia seutuhnya. Dengan demikian peneliti memahami konsepsi dasar pada peserta didik di TPQ dan Madin Al-Adnani dengan mengupgrade skill yang ada pada peserta didik. (Hidayat et al., n.d.)

METODE

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan deskriptif kualitatif yang mana peneliti melakukan penelitian secara mendalam mengenai judul tersebut. Metode penelitian yang digunakan untuk mengumpulkan data dalam penelitian yaitu dengan menggunakan metode observasi atau pengamatan yang mana peneliti melakukan pengamatan tersebut terhadap aset pendidikan yang ada di desa Tiris khususnya di TPQ dan Madin Al-Adnani desa Tiris dusun timur sungai.

Pada penelitian ini peneliti menggunakan pendekatan *Assed based community development* (ABCD). Pendekatan ABCD merupakan salah satu model penelitian dalam pengembangan masyarakat yang berdasarkan aset atau sumber daya local dengan mengembangkan aset yang ada. Dalam penelitian ini peneliti lebih memilih aset pendidikan yang terdapat di TPQ dan Madin Al-Adnani desa Tiris dusun timur sungai Rt 08 Rw 03.

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif yaitu hasil yang didapat kan berupa penjelasan, observasi, wawancara dan dokumentasi.

Dalam metode kualitatif ini merupakan suatu penelitian yang dilakukan untuk mengetahui persoalan yang sedang dibahas oleh peneliti. Kehadiran peneliti merupakan suatu hal yang paling utama dalam penelitian, karena dalam penelitian kualitatif kehadiran peneliti merupakan alat untuk mengumpulkan data. Pada penelitian ini peneliti melakukan observasi langsung ke lapangan, karena data yang diambil harus observasi secara langsung terlebih dahulu. Kemudian setelah data terkumpul maka peneliti dapat mendeskripsikan hasil dari observasi yang dihasilkan mengenai persoalan yang terjadi ditempat dan lokasi penelitian.

Penelitian dalam artikel ini dilaksanakan pada kegiatan KKN di DesaTiris, Dusun Timur Sungai. KKN-PKM pada tahuniniberbasis Masjid yang bertempat di Masjid Al-Hasanah Al-Bashitiyyah Dusun Timur Sungai.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Dalam penelitian ini membahas tentang pembelajaran bahasa arabpada TPQ dan Madin Al-Adnani dengan menggunakan metode menyanyi, disamping menyanyi merupakan hal yang disukai oleh peserta didik juga dapat membuat suasana belajar lebih efektif dan menyenangkan.

1. Definisi TPQ dan Madin

Nurhadi mengartikan bahwa TPQ adalah sebuah wadah yang dapat membimbing serta mengasah kemampuan peserta didik sehingga dapata membaca dan menulis al-qur'an dengan baik dan benar. Pendidikan al-qur'an bertujuan untuk meningkatkan kapabilitas siswa dalam membaca menulis dan memahami serta mengamalkan isi kandungan al-qur'an dalam menciptakan terbentuknya generasi qur'ani. Dari pengertian diatas dapat disimpulkan bahwa TPQ adalah salah satu tempat mempelajari ilmu agama khususnya membaca dan menulis dengan baik dan benar. Masyarakat sangat bersukut dengan adanya TPQ karena dengan adanya TPQ tersebut msyarakat dapat menitipkan anaknya belajar ilmu agama untuk bekal dunia dan akhiratnya.(Nurhadi, 2019)

Sedangkan Madrasah Diniyah (madin) ialahsuataulembagapendidikan agama yang telahdiakui oleh masyarakatataupunpemerintah. Menurut UU No.20 Tahun 2003 tentangsistempendidikannasional, madrasah diniyah(madin) ialahsuatupendidikan yang diajarkanmengenaikeagamaan. Madrasah diniyah (Madin) juga tergolong pembelajaran dalam pengetahuan agama islam.(Pendidikan Keagamaan, 2003)

2. KonsepPembelajaranKosa Kata Bahasa Arab

Pembelajaran adalah suatu proses komniatif yang interaktif dari berbagai komponen yang terlibat dalam pembelajaran untuk tujuan belajar yang telah di tetapkannya. Dalam UUD No 20 tahun 2003 tentang sisdiknas pasal 1 ayat 20 menyatakan bahwa pembelajaran merupakan suatu proses interaksi peserta didik dengan pendidik dan sumber belajar pada suatu lingkungan. Dari definisi pembelajaran tersebut dapat disimpulkan bahwa pembelajaran adalahsuatu proses interaksi peserta didik dengan pendidik dan sumber belajar pada suatu lingkunganbelajar yang mana meliputi guru dan peserta didik yang yang saling bertukar informasi untuk tercapainya tujuan pembelajaran yang dilakukan secara sengaja, terprogram, tersistem, terarah dan terorganisasi. Penguasaankosa kata bahasa arab merupakan hal yang paling mendasar yang harus dikuasai oleh pesertadidik di TPQ dan Madin Al-Adnani. Sedangkan pembelajarankosa kata Bahasa arab merupakan sebuah kegiatan bagaimana cara seseorang bertanggung jawab untuk dapat memahami peserta didiknya terhadap suatu makna yang terkandung dalam kosa

kata serta dapat menggunakan sesuai dengan tempatnya. Pembelajaran kosa kata akan dapat terealisasi secara sempurna jika peserta didik mampu dalam mengucapkankosa kata dengan baik dan benar serta sesuai dengan kaidah yang berlaku. Dengan demikian Bahasa Arab merupakan salah satu mata pelajaran Pendidikan Agama Islam di TPQ dan Madin Al-Adnani yang diarahkan untuk membimbing, mendorong dan mengembangkan kemampuanpesertadidik di TPQ dan Madin Al-Adnani serta menumbuhkan sikap positif terhadap Bahasa Arab.(Brier & lia dwi jayanti, 2020)

3. Penguasaan kosa kata dan kemampuan berbahasa arab

a. Penguasaan kosa kata

Penguasaan mempunyai arti kemampuan atau kesanggupan. Penguasaan merupakan suatu hal yang dilakukan untuk mengetahui dan memperdalam sebuah teori. Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI), penguasaan berasal dari kata kuasa yang mendapat imbuhan pe-an yang artinya proses, cara, perbuatan menguasai atau pemahaman untuk menggunakan (pengetahuan, kepandaian, dsb). Kosa kata dalam bahasa arab diartikan sebagai Mufrodad. Menurut Ali Al-Khuli mufrodad adalah suatu bahasa terkecil yang berdiri sendiri, baik berupa kata dasar atau kata imbuhan. Selain itu, setiap kata memiliki bentuk dan arti, serta fungsinya masing-masing. (Khoirun nisa, 2020)

b. Kemampuan berbahasa arab

Seseorang bisa dikatakan mampu berbahasa arab dengan baik dan benar, ketika memiliki empat keterampilan dalam berbahasa, yaitu Kemampuan dalam membaca Kemampuan dalam menulis, Kemampuan dalam mendengarkan Kemampuan dalam berbicara (Rachmawati et al., 22 C.E.)

4. Konsep Tentang Media Lagu

Menurut Aizid mengatakan bahwa dengan menggunakan media lagu dapat meningkatkan kecerdasan intelegensi karena rangsangan ritmis yang dapat berfungsi untuk meningkatkan kerja otak manusia. Mendengarkan lagu dapat meningkatkan kemampuan berbahasa, kreativitas, konsentrasi dan daya ingat. Maka dari penjelasan diatas dapat dijadikan sebagai acuan oleh peneliti sebagai salah satu cara untuk mengimplementasikan lagu modern sebagai media pembelajaran bahasa arab sehingga dapat meningkatkan kapabilitas peserta didik dalam menghafal di TPQ dan Madin Al-Adnani, serta dengan menggunakan lagu sebagai media pembelajaran dapat menumbuhkan rasa semangat peserta didik dan juga dapat melatih anak dalam menghafal kosa kata bahasa arab secara cepat. Yang diterapkan dalam pelajaran bahasa arab sehingga proses pembelajaran menjadi lebih efektif. Karena bernyanyi merupakan salah satu kegiatan yang banyak digemari oleh peserta didik di TPQ dan Madin Al-Adnani. Dengan bernyanyi peserta didik di TPQ dan Madin Al-Adnani menjadi lebih mudah dalam menangkap dan mengingat suatu pelajaran yang diberikan oleh guru. Dibandingkan dengan menggunakan metode ceramah yang monoton sehingga cenderung bosan dan malas dalam mengikuti pelajaran khususnya pelajaran bahasa arab, karena pelajaran bahasa arab merupakan salah satu mata pelajaran yang rumit bagi peserta didik TPQ dan Madin Al-Adnani. (Ekasanti, 2021)

Hal-hal yang perlu diperhatikan dalam menggunakan lagu pembelajaran bahasa arab diantaranya:

- a) Bahasa dari lagutersebut tidak menyulitkan
- b) Syair lagunya jelas
- c) Tidak terlalu panjang
- d) Menyesuaikan tema
- e) Lagu yang dinyanyikan memiliki keterkaitan. (Rachmawati et al., 22 C.E.)

5. Potensi peserta didik TPQ dan Madin Al-Adnani dalam pengimplementasian metode bernyanyi dalam menambah kosa kata bahasa arab

Tata bahasa arab atau ilmu nahwu adalah pelajaran yang sangat penting sangat penting dengan pembelajaran menggunakan Metode Deduktif (tharîqah qiyâsiyyah) ataupun Metode

Induktif (tharîqahistiqrâ'iyah) Metode deduktif ialah Seorang pendidik mengajarkan pembelajaran dengan menggunakan lagu. Lagu merupakan karya seni jenis suara. Menggunakan lagu yang baik akan memunculkan daya tarik untuk didengar, dan biasanya suatu pembelajaran yang sulit dan rumit jika dibuat dalam bentuk lagu akan menarik dan mudah untuk diingat. (Hudri, 2021)

Penambahan kosa kata merupakan suatu hal penting dalam proses pembelajaran maupun dalam pengembangan kapabilitas peserta didik. Untuk menambah kosakata bagi pesertadidik, pendidik membutuhkan metode yang kreatif agar proses pembelajaran menjadi lebih efektif dan menyenangkan. Dengan demikian peneliti telah menerapkan metode bernyanyi di TPQ Dan Madin Al-Adnani dalam menghafal kosa kata bahasa arab guna untuk mengetahui potensi serta mengatasi peserta didik yang kesulitan dalam menghafal kosa kata. Dengan adanya metode bernyanyi peserta didik TPQ dan Madin Al-Adnani menjadi lebih rajin dan cepat dalam menghafal kosa kata bahasa arab bahkan dengan waktu yang singkat mereka telah menghafal beberapa kosa kata dan juga ketika mereka diberi pertanyaan tentang kosa kata bahasa arab mereka bisamenjawabnya. Akan tetapi dalam penerapan metode tersebut telah kami temukan beberapa kekurangannya yaitu ketika peserta didik menjawab pertanyaan mereka harus bernyanyi terlebih dahulu untuk mengingat-ingat kosa kata tersebut, jadi butuh beberapa waktu untuk menjawab sebuah pertanyaan kosa kata bahasa arab yang telah pendidik berikan, dengan itu peneliti menerapkan metode bernyanyi dalam menghafal kosa kata bahasa arab. (Astri & Sumarta, 2023)

Metode bernyanyi ialah suatu pembelajaran dengan syair-syair yang dilagukan dengan menyesuaikan materi yang diajarkan. Dengan melakukan metode bernyanyi tersebut peserta didik dapat meluapkan rasa gembira. Selain itu metode belajar sambil bernyanyi ini dapat membuat peserta didik peserta didik percaya diri (tidak minder), menambah daya ingat serta dapat meningkatkan *skill* yang dimilikinya. Sebelum menghafal kosa kata dengan metode bernyanyi terdapat beberapa tahapan diantaranya:

- a) *Maharatul kitabah* (Keterampilan menulis)
- b) *Maharatul istima'* (Keterampilan mendengar)
- c) *Maharatul Qiroah* (Keterampilan membaca)

Setelah tiga hal diatasterlewati peserta didik dapat belajar menghafal kosa kata dengan menggunakan metode bernyanyi. (Sahidah & Purwanti, 2023)

Seorang pendidik (guru) harus mempunyai daya tarik dalam sebuah pembelajaran dan juga bisa memberikan pembelajaran kkkreativitas untuk membantu kreativitas untuk membantu peserta didik dalam memahami materi pelajaran yang telah di ajarkan. Dengan itu peserta didik yang telah mengikuti materi pelajaran tersebut akan merasa senang dan tidak bosan untuk belajar. Mereka akan merasa tidak kesulitan apabila pelajaran yang mereka pelajari itu menyenangkan. Lalu akan timbul minat bakat yang besar untuk selalub elajar dan mempelajari materi pelajaran tersebut lebih khususnya pelajaran bahasa Arab. Dalam pembelajaran bahasa Arab tentunya seorang guru telah mempunyai kreatifitasan dalam mempersiapkan hal- hal yang mudah untuk diajarkan kepada peserta didik. dalam mengajar kosa kata bahasa Arab dengan mudah salah satunya yaitu dengan metode bernyanyi. (Firdaus et al., 2020)

SIMPULAN

Berdasarkan hasil dari observasi yang telah peneliti paparkan dalam artikel ini, maka dapat disimpulkan bahwa penggunaan media lagu dalam pembelajaran bahasa arab telah menunjukkan proses pembelajaran berjalan lebih baik terutama dalam menghafal kosa kata bahasa arab. Dengan diterapkannya metode bernyanyi sangat berpengaruh terhadap potensi yang telah dimiliki oleh peserta didik TPQ dan Madin Al-Adnani bahkan dalam proses pembelajaran peserta didik merasa senang sehingga kelas tidak monoton dan cenderung membosankan. Keberhasilan tersebut dapat kami lihat dari kesungguhan dan kegembiraan

peserta didik dalam menghafalkan kosa kata bahasa arab yang dikolaborasi dengan lagu-lagu modern sehingga kemalasan dan kebosanan peserta didik TPQ dan Madin Al-Adnani terminimalisir dengan media tersebut. Hal ini dapat dibuktikan langsung melalui pembelajaran bahasa arab di dalam kelas oleh peneliti di TPQ dan Madin Al-Adnani. Selain itu, keberhasilan juga dapat dilihat dari banyaknya peserta didik yang aktif ketika belajar bahasa arab. Faktor pendukung hal tersebut yaitu semangat yang kuat dari pendidik untuk mengkreasikan media pembelajaran dan sikap semangat yang tinggi dari peserta didik.

Demikianlah hasil penelitian kami tentang "Implementasi Lagu Modern Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab Bagi Santri Tpq Dan Madin Al-Adnani, dan berharap semoga hasil penelitian ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad ABDUL RAHMAN. (2016). Efektivitas Media Lagu Bahasa Arab Dalam Meningkatkan Kemampuan Istima Peserta Didik Kelas X Ika Man 1 Soppeng. *Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Iain Parepare, July*, 1–23.
- Astri, D., & Sumarta, S. (2023). Dalam Menambah Mufrodat Bahasa Arab. *Al-Mada: Jurnal Agama Sosisal Dan Budaya*, 6(1), 76–91.
- Ayu anastasia, I. (2021). implementasi media lagu dalam pembelajaran BAHASA ARAB UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENGHAFAK KOSA KATA PADA SISWA KELAS III MI SULTAN FATAH BINTORO DEMAK. *Paper Knowledge . Toward a Media History of Documents*, 3(2), 6.
- Brier, J., & lia dwi jayanti. (2020). *PENGAJARAN KOSAKATA BAHASA ARAB BAGI ANAK-ANAK DENGAN MEDIA LAGU* *Erta*. 21(1), 1–9. <http://journal.um-surabaya.ac.id/index.php/JKM/article/view/2203>
- Ekasanti, N. (2021). Penggunaan Media Lagu Dalam Pembelajaran Mufradat Di Tingkat Madrasah Aliyah. *JIRA: Jurnal Inovasi Dan Riset Akademik*, 2(5), 712–728. <https://doi.org/10.47387/jira.v2i5.124>
- Firdaus, S., Hafidah, S., Nurul, U., & Paiton, J. (2020). *KEMAMPUAN MENGHAFAK KOSA KATA BAHASA ARAB SISWI MADRASAH ALIYAH NURUL JADID*. 8, 81–96.
- Hidayat, R., Ag, S., & Pd, M. (n.d.). *Buku Ilmu Pendidikan Rahmat Hidayat & Abdillah*.
- Hudri, M. (2021). *Model, Implementasi Dalam, Lagu Pemahaman, Peningkatan Arab, Materi Bahasa*. 2(2).
- Hudri, M., Sopian, A., & Nursyamsiyah, N. (2021). Implementasi Model Lagu Dalam Peningkatan Pemahaman Materi Bahasa Arab. *Al-Waraqoh*, 2(2), 14–36. <https://jurnal.iain-bone.ac.id/index.php/alwaraqah/article/view/2561>
- Khoirun nisa, I. (2020). Penerapan metode bernyanyi dalam meningkatkan penguasaan kosa kata bahasa arab di mts ma'arif nu 07 purbolinggo. *PENDIDIKAN*, 60.
- Mulyono, S., & Anindyarini, A. (2014). Penggunaan Media Lagu Sebagai Upaya Meningkatkan Motivasi Dan Kemampuan Menulis Cerpen. *Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia Dan Pengajaran*, 1(April 2014), 504–513.
- Nurhadi, N. (2019). Sekolah Bermain (TPI/TPA/TKA/TPQ) dalam Pendidikan Islam. *As-Sabiqun*, 1(1), 80–94. <https://doi.org/10.36088/assabiqun.viii.206>
- Pendidikan Keagamaan, D. (2003). *No Titlee pe doman Penyelenggaraan dan Pembinaan Madrasah Diniyah*. 13–33.
- Rachmawati, R. A., Ilmu, F., Budaya, P., Al, U., Indonesia, A., Asuhan, P., Jannah, N., & Sawit, D. (22 C.E.). *PENGUASAAN KOSAKATA BAHASA ARAB*. 2, 223–230.
- Sahidah, S., & Purwanti, A. D. (2023). *Implementasi Metode Bernyanyi dalam Pembelajaran Bahasa Arab Kelas 5 Madrasah Ibtidayyah Ulil Amri*. <https://doi.org/10.30997/ejpm.v4i1.6598>
- Schwarz, P., Body, J. J., Cáp, J., Hofbauer, L. C., Farouk, M., Gessl, A., Kuhn, J. M., Marcocci, C., Mattin, C., Muñoz Torres, M., Payer, J., Van De Ven, A., Yavropoulou, M., Selby, P., &)2014. (ح. فاطمی. No Title شیمی مواد غذایی. *European Journal of Endocrinology*, 171(6), 727–735. <https://eje.bioscientifica.com/view/journals/eje/171/6/727.xml>